

SCUOLA DELL'INFANZIA Griglia di osservazione del bambino

3 ANNI

SCUOLA DELL'INFANZIA _____

ALUNNO _____

LUOGO E DATA DI NASCITA _____

	Profilo iniziale			Profilo finale		
	sì	no	in parte	sì	no	in parte
IL SÉ E L'ALTRO						
Piange al momento del distacco						
Riconosce gli spazi e le cose personali						
Riconosce il nome e il simbolo della sezione e del gruppo di riferimento						
Riconosce il suo contrassegno						
Stabilisce contatti con i compagni						
Partecipa alle attività						
Si procura ciò che gli serve						
Rispetta le prime regole della vita quotidiana						
Accetta di partecipare a semplici giochi rispettandone le regole						
OSSERVAZIONI:						

	Profilo iniziale			Profilo finale		
	sì	no	in parte	sì	no	in parte
IL CORPO E IL MOVIMENTO						
Ha acquisito il controllo sfinterico						
Si lava le mani e le asciuga						
Mangia autonomamente						
Comunica i propri bisogni						
Possiede gli schemi motori dinamici generali						
Riconosce e denomina alcune parti del corpo						
Rappresenta graficamente lo schema corporeo in modo essenziale						
OSSERVAZIONI:						

	Profilo iniziale			Profilo finale		
	sì	no	in parte	sì	no	in parte
IMMAGINI, SUONI, COLORI						
Riconosce i colori primari						
Utilizza tecniche pittoriche						
Manipola materiali di varia natura						
Descrive i suoi disegni						
Partecipa a canti mimati e a giochi ritmici						
Usa i travestimenti per interpretare ruoli						
Compie giochi simbolici						
OSSERVAZIONI:						

	Profilo iniziale			Profilo finale		
	sì	no	in parte	sì	no	in parte
I DISCORSI E LE PAROLE						
Conosce il nome degli oggetti più comuni						
Si esprime con una frase minima						
Risponde in modo pertinente ad una domanda						
Comprende e d esegue una semplice consegna verbale						
Utilizza la lingua in funzione strumentale per comunicare un bisogno						
Racconta un evento dell'immediato						
Memorizza brevi canzoni e filastrocche						
Familiarizza con i libri e li rispetta						
OSSERVAZIONI:						

	Profilo iniziale			Profilo finale		
	sì	no	in parte	sì	no	in parte
LA CONOSCENZA DEL MONDO						
Usa un atteggiamento di curiosità nei confronti dell'ambiente naturale						
Conosce alcuni oggetti e il loro uso						
Riconosce e distingue il cerchio						
Distingue grande e piccolo						
Distingue sopra/sotto						
Distingue dentro/fuori						
Riconosce due figure uguali						
Compone un puzzle composto da pochi pezzi						
Distingue pochi/tanti						
OSSERVAZIONI:						

FREQUENZA (assidua, non assidua)

ANNOTAZIONI

Data.....

Docenti

SCUOLA DELL'INFANZIA Griglia di osservazione del bambino

4 ANNI

SCUOLA DELL'INFANZIA _____

ALUNNO _____

LUOGO E DATA DI NASCITA _____

	Profilo iniziale			Profilo finale		
	sì	no	in parte	sì	no	in parte
IL SÉ E L'ALTRO						
Si riconosce come maschio/femmina						
Esprime verbalmente i propri bisogni						
Esprime verbalmente stati d'animo						
Sa instaurare un rapporto positivo con i compagni						
Compie un'attività assieme a un altro/a bambino/a						
Rispetta le regole nei momenti di routine, di gioco, di attività,...						
Sa interpretare il proprio lavoro (verbalizza disegni,...)						
Riordina su richiesta i materiali						
Chiede l'aiuto di un adulto in caso di difficoltà						
Ha capacità organizzative nelle attività						
Partecipa ad attività di gioco in piccolo gruppo						
Partecipa ad attività di gioco in grande gruppo						
OSSERVAZIONI:						

	Profilo iniziale			Profilo finale		
	sì	no	in parte	sì	no	in parte
IL CORPO E IL MOVIMENTO						
È autonomo nella pulizia personale e nell'uso di servizi igienici						
Sa stare a tavola						
Possiede gli schemi motori dinamici generali						
Sa stare in equilibrio						
Esegue un semplice percorso o una gimkana						
Coordina e imita i movimenti con un compagno						
Sa afferrare la palla						
Sa lanciare la palla						
Riconosce e denomina le parti del corpo						
Riproduce le parti del corpo						
OSSERVAZIONI:						

	Profilo iniziale			Profilo finale		
	sì	no	in parte	sì	no	in parte
IMMAGINI, SUONI, COLORI						
Conosce i colori						
Utilizza le tecniche pittoriche						
Dà un significato ai suoi disegni						
Prova a rappresentare graficamente la realtà						
Sa ascoltare in silenzio un brano musicale						
Si muove liberamente al ritmo di musica						
Canta semplici canzoni						
Assume ruoli nelle drammatizzazioni						
OSSERVAZIONI:						

	Profilo iniziale			Profilo finale		
	sì	no	in parte	sì	no	in parte
LA CONOSCENZA DEL MONDO						
Racconta eventi legati ad esperienze						
Riconosce fenomeni meteorologici: sole, temporale, vento, ...						
Riordina in sequenza almeno tre elementi						
Riproduce graficamente le forme: cerchio, quadrato, triangolo						
Distingue grande/medio/piccolo						
Conosce e rappresenta lungo/corto						
Distingue vicino/lontano						
Distingue davanti/dietro						
Conosce sopra/sotto						
Conosce aperto/chiuso						
Forma insieme per colore e per forma						
OSSERVAZIONI:						

	Profilo iniziale			Profilo finale		
	sì	no	in parte	sì	no	in parte
I DISCORSI E LE PAROLE						
Racconta un'esperienza vissuta						
Risponde adeguatamente a domande						
Rispetta le regole del conversare						
Ascolta discorsi, racconti e fiabe						
Comprende brani letti, racconti....						
Gioca con filastrocche e rime						
Chiede spiegazioni di ciò che non conosce						
OSSERVAZIONI:						

FREQUENZA (assidua, non assidua)

ANNOTAZIONI

Data.....

Docenti

SCUOLA DELL'INFANZIA Griglia di osservazione del bambino

5 ANNI

SCUOLA DELL'INFANZIA _____

ALUNNO _____

LUOGO E DATA DI NASCITA _____

IL SÈ E L'ALTRO	INIZIALE			FINALE		
	Si	No	In parte	Si	No	In parte
Ha interiorizzato le regole di convivenza scolastica						
Ha cura di sé e del materiale scolastico						
È autonomo nell'esecuzione dei lavori assegnati						
Esegue i lavori assegnati in tempi adeguati						
Esegue i lavori assegnati in modo accurato						
Durante l'attività la sua attenzione è costante						
Nella partecipazione alla vita scolastica dimostra curiosità e interesse						
Durante il gioco libero e/o guidato è propositivo e collaborativo						
Riconosce l'insegnante come figura di riferimento autorevole						
Condivide esperienze e vissuti						
Fa riferimento a tutte le persone della scuola						
Esprime in modo appropriato i propri bisogni						
Riconosce le proprie emozioni						
Motiva i propri comportamenti						
Di fronte alle difficoltà è in grado di trovare soluzioni						
In caso di bisogno chiede aiuto						
Mostra fiducia nelle proprie capacità						
Accetta e collabora alle proposte dell'adulto						
Instaura rapporti positivi con un piccolo gruppo						
Instaura rapporti positivi nel grande gruppo						

E' autonomo nelle attività di vita quotidiana						
OSSERVAZIONI:						

Nei rapporti con i compagni l'alunno/a è (ricercato/a, disponibile e collaborativo/a, esercita il ruolo di leader, è dipendente e imitativo/a, è dispettoso/a e disturba, è aggressivo/a, ha difficoltà ad instaurare rapporti):

Con gli insegnanti (instaura sempre buoni rapporti, accetta gli aiuti e le indicazioni, richiede conferme e rassicurazioni, è collaborativo/a, è oppositivo/a):

	INIZIALE			FINALE		
	Si	No	In parte	Si	No	In parte
IL CORPO E IL MOVIMENTO						
Impugna correttamente la matita						
Ha una buona coordinazione della mano (piega, spezza, segue percorsi grafici)						
Ritaglia con le forbici seguendo i contorni						
Riconosce, denomina e rappresenta graficamente la figura umana in modo dettagliato						
Sa muoversi liberamente con destrezza nello spazio disponibile, coordinandosi in modo dinamico						
Conosce, sperimenta e sa riprodurre diversi schemi motori e percorsi						
Ha interiorizzato e rispetta regole nel gioco individuale e di gruppo						
OSSERVAZIONI						

	INIZIALE			FINALE		
	Si	No	In parte	Si	No	In parte
IMMAGINI, SUONI, COLORI						
Discrimina e nomina i colori primari						

Discrimina e nomina i colori secondari						
Comunica esperienze attraverso il disegno spontaneo e su richiesta, con ricchezza di particolari						
Utilizza la voce e il proprio corpo in attività strutturate e non per esprimere emozioni e comunicare, anche attraverso forme di drammatizzazione						
Osserva, scopre e si esprime attraverso varie tecniche espressive utilizzando materiali diversi						
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale						
Segue con attenzione spettacoli di vario tipo, sviluppa interesse per l'ascolto della musica e dell'arte						
Interpreta ruoli nei giochi simbolici						
OSSERVAZIONI:						

	INZIALE			FINALE		
	Si	No	In parte	Si	No	In parte
I DISCORSI E LE PAROLE						
Partecipa in modo coerente alle conversazioni						
Ascolta e comprende le consegne date:						
<input type="checkbox"/> Relative alle vita quotidiana						
<input type="checkbox"/> Relative alle attività da svolgere						
Ascolta e comprende la narrazione e la lettura di racconti e storie						
Ricostruisce verbalmente le sequenze di una storia						
Memorizza canti, filastrocche e dialoghi						
Sa strutturare una semplice frase (soggetto, predicato, complemento)						
Usa con padronanza la lingua e si esprime con un lessico ricco						
Manifesta interesse e curiosità verso il codice scritto						

Mostra interesse per lingue diverse dalla propria						
Descrive una situazione vissuta						
Scrive il suo nome						
Riconosce la parte iniziale di parole						
Riconosce il fonema iniziale						

OSSERVAZIONI:

--

LA CONOSCENZA DEL MONDO	INIZIALE			FINALE		
	Si	No	In parte	Si	No	In parte
Colloca persone e cose nello spazio (sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano)						
Disegna utilizzando in modo adeguato lo spazio foglio						
Racconta gli eventi e li colloca nel tempo in ordine cronologico (2/3/4 sequenze)						
Distingue quantità e dimensioni						
Confronta diverse quantità						
Classifica in base a due o tre criteri						
Associa correttamente il numero alla quantità corrispondente						
Costruisce seriazioni in base ad un criterio anche in modo reversibile (dal più grande al più piccolo e viceversa)						
È curioso ed esplorativo						
Mostra interesse verso i cambiamenti della natura						
Conosce la scansione della settimana						
Riproduce graficamente le forme: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo						
Individua primo/ultimo						
Sa contare fino a 20						
OSSERVAZIONI:						

FREQUENZA (assidua, non assidua)

ANNOTAZIONI

Data.....

Docenti